

Ringvorlesung Wintersemester 2013/2014

# Disparate Perspektiven auf den Islam in Deutschland

Muslime befinden sich nicht erst durch die Arbeitsmigration im Blickpunkt der deutschen Öffentlichkeit, sondern schon seit Jahrhunderten. Die Moschee in Schwetzingen, das als »Moschee« getarnte Pumpenhaus in Potsdam oder auch die berühmte Dresdener Yenidze sind nur einige Beispiele dafür, dass wir in Deutschland eine lange Geschichte der Rezeption islamischer Kunst, Kultur und auch Religion vorfinden. Das Museum für Islamische Kunst in Berlin sei hier ein Beleg dafür. Auf akademischer Seite begann vor gut 250 Jahren der Göttinger Theologieprofessor Johann David Michaelis mit ersten Vorlesungen über den »Koran«. Mittlerweile erleben wir ein neues Interesse am Islam an ausgewählten deutschen Universitäten. Nun jedoch mit der Maßgabe, eine Theologie des Islams im deutschen Kontext zu entwickeln. War der Islam bisher also mehr oder weniger beachtetes Objekt kultureller, politischer oder wissenschaftlicher Interessen, beginnt er nun sich selbst als Subjekt im universitären Kontext zu verorten und eine bisher vernachlässigte Facette in diesen Diskurs mit einzubringen. Ausgewählte differente Außen- und Innenperspektiven werden den Islam in Deutschland im Rahmen dieser Ringvorlesung erkunden.

Mittwochs von 18–19:45 Uhr

Institut für Islamische Theologie • Kamp 46/47, Raum 51/218

**06. November 2013 • Mediale Verbindungen – antimuslimische Effekte**

Hannah Schultes, Sozialwissenschaftlerin und Sebastian Friedrich, Publizist

**27. November 2013 • Fotoausstellung Cover/Discover**

Vortrag Seren Başoğul

**04. Dezember 2013 • Zivilisation oder Barbarei? Der Islam im historischen Kontext**

Prof. Dr. Alexander Flores, Universität Bremen

**11. Dezember 2013 • Muslime in den Medien**

Diskussion mit Kübra Gümüşay und Eren Güvercin • Moderation: Dr. Michael Kiefer, IIT

**22. Januar 2014 • Muslime in sozialen Netzwerken**

Diskussion mit Youssef Adlah, Younes Al-Amayra, Akif Şahin und Betül Ulusoy

Moderation: Dr. Kathrin Klausing IIT

**29. Januar 2014 • Das Museum für Islamische Kunst im Pergamonmuseum und seine Bedeutung für uns heute**

Dr. Stefan Weber, Museum für Islamische Kunst Berlin

**12. Februar 2014 • Die deutsche Angst vor dem Islam**

Patrick Bahners, Frankfurter Allgemeine Zeitung